

Trampoliny twórczości w Krakowie

Jak pracujemy
w Ośrodku Twórczej Edukacji
„Kangur”?

Dobrosława Babiarcz

OŚRODEK TWÓRCZEJ EDUKACJI
GRUPA OTE KANGUR



Gdzie można złapać Kangura?

OŚRODEK TWÓRCZEJ EDUKACJI
GRUPA OTE KANGUR



MAŁOPOLSKI NIEPUBLICZNY
OŚRODEK DOSKONALENIA NAUCZYCIELI
GRUPA OTE KANGUR



Grupa
Edukacyjna
OTE KANGUR

KANGUROWE PRZEDSZKOLE
GRUPA OTE KANGUR



Trening-twórczości.pl

DEVELOPMENT & INNOVATION



OTE Kangur w Krakowie

15 lat doświadczeń w twórczej
pracy

- Cykliczne zajęcia dla dzieci i młodzieży
- Szkoła dla Rodziców
- Stała współpraca z MNODN
- Twórcze eventy : m.in. Festiwal Kreatywności

Kangurowe zajęcia

Cykl 34 spotkań w ciągu roku szkolnego

- Dla maluszków

NÓŻKI BRZUSZKI I PALCISZKI

- Dla dzieci w wieku 2-5 lat

TWÓRCZE ZABAWY
ROZWIJAJĄCE

- Dla dzieci w wieku 6-12 lat

SZKOŁA TWÓRCZEGO

MIĘNI





Jak wspieramy rozwój dzieci?

- UŁATWIAMY ZDOBYWANIE DOŚWIADCZEŃ W ZABAWIE Z RÓWIEŚNIKAMI
- ZACHĘCAMY DO SAMODZIELNOŚCI I ODWAGI
- POMAGAMY W NABYWANIU KLUCZOWYCH UMIEJĘTNOŚCI ZWIĄZANYCH Z MYŚLENIEM
- KSZTAŁTUJEMY WRAŻLIWOŚĆ I WYOBRAŹNIE



KOMPETENCJA KREATYWNA





KOMPETENCJA KREATYWNA

**TO INDYWIDUALNA ZDOLNOŚĆ DO TWÓRCZEJ
AKTYWNOŚCI W RÓŻNYCH SYTUACJACH
SPOŁECZNYCH I NIESPOŁECZNYCH**



KOMPETENCJA KREATYWNA

ELEMENTY POSTAWY

- **UMIEJĘTNOŚĆ DOSTRZEGANIA I ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW DYWERGENCYJNYCH ODPOWIEDNICH DO WIEKU**

SZUKAMY WAD, ZALET, NIEDOSTATKÓW, MOŻLIWYCH UDOSKONALEŃ, STAWIAMY PYTANIA, PROJEKTUJEMY NP. WIELOFUNKCYJNE URZĄDZENIE ŚWIĄTECZNE

- **WPRAWA W POSŁUGIWANIU SIĘ OPERACJAMI UMYSŁOWYMI BIORĄCYMI UDZIAŁ W PROCESIE TWÓRCZYM**

CO MA PIERNIK DO WIATRAKA?, A WROTKI DO FORTEPIANU?..., TO NIE JEST KUBEK, TO ..., DOM JEST JAK KSIĄŻKA BO...

- **UMIEJĘTNOŚĆ WYKORZYSTYWANIA EMOCJI POZYTYWNYCH ZWIĄZANYCH Z PROCESEM TWÓRCZYM I RADZENIE SOBIE Z POJAWIAJĄ SIĘ EMOCJAMI NEGATYWNYMI**

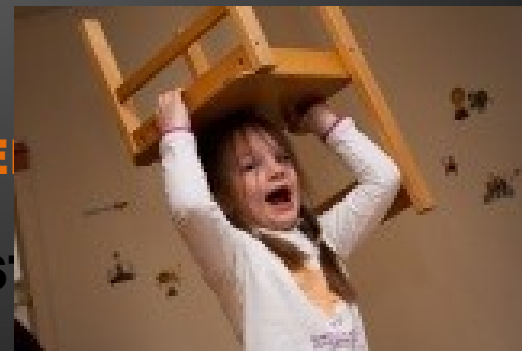




KOMPETENCJA KREATYWNA

MOTYWACJA I ŚRODOWISKO

- **WYKORZYSTYWANIE WSPIERAJĄCEJ ROLI OTOCZENIA W PROCESIE TWÓRCZYM**
PODŁĄPYWANIE POMYSŁÓW, UDOSKONALANIE POMYSŁÓW, GRUPOWE DZIEŁA
- **ZDOLNOŚĆ DO EKSPRESJI, SPONTANICZNOŚCI W RÓŻNYCH SYTUACJACH**
PANTOMIMY PEŁNE PRZYSŁÓW, RUCHOWE ZAGADKI GEOGRAFICZNE
- **UMIEJĘTNOŚĆ WSPÓŁPRACY I ZDROWEJ RYWALIZACJI W GRUPIE (GŁÓWNIIE RÓWIEŚNICZEJ)**
BUDOWA STACJI METEOROLOGICZNEJ...
- **UMIEJĘTNOŚĆ AUTOPREZENTACJI I PREZENTACJI SWOJEGO DZIEŁA**
COTYGODNIOWE ZADANIA DOMOWE, WYSTĄPIENIA, WYJAŚNIANIE POMYSŁÓW





Model rozwoju kompetencji kreatywnej W. Ligęzy i K.T. Piotrowskiego





Zdolności i uzdolnienia,
wiedza

Motywacja i środowisko

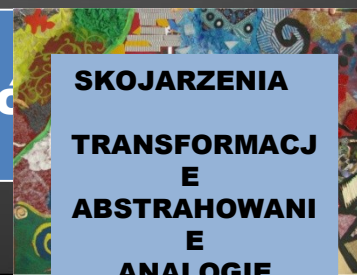
Kompetencja
Kreatywna



**Kangurowa
Szkoła dla
Rodziców**



Twórczość



Jaka aktywność jest twórcza?

Co znaczy dla nas twórczo myśleć i działać?



„Twórczość to znaczy, że ktoś coś robi, że trzeba wtedy dużo myśleć, że dużo materiałów trzeba mieć, czasem dużo ludzi, czasem maszyny trzeba mieć, czasem koparki, nie zawsze trzeba sprzęty mieć, czasem wystarczy, tylko trochę sił, żeby stworzyć.”

Kuba, 6 lat





W naszej pracy opieramy się na koncepcji myślenia i zdolności twórczych J.P. Guilforda.

MYŚLENIE DYWERGENCYJNE A TWÓRCZOŚĆ





GIĘTKOŚĆ

ORYGINALNOŚĆ

PŁYNNOŚĆ

ELABORACJA



Kangurowe TRAMPOLINY TWÓRCZOŚCI

- ZABAWA

PRZEMYŚLANA I CELOWA, RÓŻNORODNA, CIEKAWA,
PEŁNA INSPIRACJI DO SAMODZIELNYCH JAK I
GRUPOWYCH DZIAŁAŃ,

ZACZYNAJEMY OD ROZGRZEWKI, MAMY ĆWICZENIE
GŁÓWNE,

MYŚLIMY NA ZMIANĘ Z DZIAŁANIEM,

MYŚLIMY I DZIAŁAMY W RUCHU JAK I SIEDZĄC W
SKUPIENIU

Rundki na rozgrzewkę :

Co można zamknąć? Otworzyć? Policzyć ? Co się da zobaczyć? Czego się nie da zobaczyć? Co można dotknąć? Co robi śnieg, wiatr, mgła...?

Kangurowe TRAMPOLINY TWÓRCZOŚCI

- ĆWICZENIE OPERACJI UMYSŁOWYCH:
DOKONYWANIA SKOJARZEŃ,
ABSTRAHOWANIA,
TRANSFORMOWANIA, MYŚLENIA
PRZEZ ANALOGIĘ, WYCIĄGANIA
WNIOSKÓW

Dorysuj kolejny przedmiot

Zadaniem uczestników jest narysowanie przedmiotu, który rozpoczyna się na podaną literę. Każdy następny przedmiot musi kojarzyć się z poprzednim.

Archiwum różności

Wymyślanie jak największej ilości przedmiotów które: robie balon, pięknie



Kangurowe TRAMPOLINY TWÓRCZOŚCI

- AUTORSKIE, PEŁNE NIEZWYKŁOŚCI
SCENARIUSZE, UŁOŻONE W CYKLE
DOSTOSOWANE DO WIEKU DZIECI

Dla 6 latków Twórcza giełda zawodów :

zawody niezwykle: projektant gier, wążacz, statystyk, trochę zapomniane: latarnik, sufler, pasterz, nadworny błazen, udziwnione warianty zawodów pospolitych: hodowca dzikich kwiatów, treser przedmiotów i dziwnych zwierząt, fotograf żywności, strażnik ... zwyczajów

Dla I-klasistów

Podróże po Zjednoczonych Stanach Kangurolandii

Jabkansas, Los Odkurzaczom, Cieńbraskę i Maszynię. Literwanię Pytanin i Słowaje

Dla IV klasistów

Kangurowa Akademia Wynalazców i Odkrywców

Studiujemy WIELOPOMYSŁOLOGIE, GEOGRAFIĘ WYNALAZKÓW, CHEMIĘ KOLORÓW, JĘZYK PYTAŃ

Stypendium w Patentonii - gdzie załębimy tajniki innowacyjności. Eksperymenty



Kangurowe TRAMPOLINY TWÓRCZOŚCI

- MATERIAŁY, POMOCE, SPRZĘTY ZWYKŁE I NIEZWYKŁE O CZĘSTO NIESPOTYKANYCH ZASTOSOWANIACH

NIEZWYKŁA KAMERA FILMUJE CO SIĘ STAŁO 3 SEKUNDY WCZEŚNIEJ, TYLKO DO WYSOKOŚCI 70 CM NAD ZIEMIĄ, PODZIEMNE TUNELE – KOMU MOGŁABY SIĘ PRZYDAĆ, W JAKIM CELU BY JEJ UŻYŁ ...

OBRAZY, GRY, KLOCKI, KARTY PRACY WYMYŚLONE I WYPRODUKOWANE W KANGURZE, ZARÓWNO PRZEZ DOROSŁYCH JAK I PRZEZ SAME DZIECI,

MAMY KANGUROWE TWÓRCZE ZABAWY DOMOWE



MYŚLANKI



Dzisiaj na zajęciach byliśmy zarówno nauczycielami jak i uczniami KAWiO.

Każdy mógł się przekonać która rola podoba mu się bardziej.

Świetnie wiemy, że nie tylko nauczyciel może odpytywać uczniów

ale także uczniowie świetnie radzą sobie z zadawaniem pytań.

Spróbujcie wymyślić po kilka pytań do nauczycieli KAWiO.

Pamiętajcie, że pytania wcale nie muszą, a nawet nie powinny być jasne proste i oczywiste.

Jakie pytania zaskoczyłyby:

prof. Kolumbiusza Szukalskiego od Geografii wynalazków

?

?

?

prof. Konstrukcjusza Nogę od Ćwiczeń zręcznych

?

?

?

prof. Herkulesa Sztangę od Podnoszenia problemów

?

?

?





Kangurowe TRAMPOLINY TWÓRCZOŚCI

- DŹWIĘKI, MUZYKA, ZAPACHY, RÓŻNORODNE FAKTURY,
KOLORY STYMULUJĄCE CIEKAWOŚĆ DZIECI
- RUCH SWOBODNY I KONTROLOWANY,
ZABAWNY, TEATRALNY, ZAWSZE PEŁEN
EKSPRESJI

Zabawa w teatr z jednym rekwizytem

Prowadzący informuje, że stół jest rekwizytem w scence, którą odegrają dzieci. Ich zadaniem jest wykorzystanie stołu jako np. łodzi rybackiej, motorówki, karuzeli, mównicy, łóżka ...



Kangurowe TRAMPOLINY TWÓRCZOŚCI

- PYTANIA I PROBLEMY
DYWERGENCYJNE

Całkiem nowe święta, może dzień bez złości ... i kartki okolicznościowe z tej okazji

Bajka z 10 słów

Inicjałowe SMS-y

Tor przeszkód dla rycerza, baranka wielkanocnego, taty na dzień taty i

Tajemnicza osoba z fotografii

Udoskonalone łóżko dla: kibica, symulanta, osoby przewlekle chorej



Kangurowe TRAMPOLINY TWÓRCZOŚCI

- DOSKONALE PRZESZKOŁONA KADRA, KAŻDY TRENER ODBYWA PRZYNAJMNIEJ ROCZNY STAŻ SZKOLENIOWY, MA WIEDZĘ, ZNA ŚWIETNE PRZEPISY NA TWÓRCZE ZAJĘCIA I DYSPONUJE WCIAŻ POWIĘKSZAJĄCYMI SIĘ ZASOBAMI TWÓRCZOŚCI WŁASNEJ
- STAŁA WSPÓŁPRACA Z MNODN-EM, SZKOLENIA, TRENINGI TWÓRCZOŚCI, SUPERWIZJE ZESPOŁU
- OBSERWACJA I WSPARCIE INDYWIDUALNE DZIECI, STAŁY KONTAKT Z RODZICAMI, GALERIA ZDJĘĆ I OPISY ZAJĘĆ, NA KONIEC



Kangurowe TRAMPOLINY TWÓRCZOŚCI

- ZASADY PRACY

SENSOWNE I WSPIERAJĄCE NASZE
CELE, SPRZYJAJĄ BEZPIECZEŃSTWU
I TWÓRCZYM DZIAŁANIOM
ZAJĘCIACH:

ZASADA FACYLITACJI



ZASADA LUDYCZNOŚCI





Kangurowe TRAMPOLINY TWÓRCZOŚCI

ZASADA NIEOCENIANIA
ALE DOCIENIA



ZASADA WZMACNIANIA
PROCESU TWÓRCZEGO



ZASADA
PRZECIWDZIAŁANIA
PRZESYKOPOM



TO KSIĄŻECZKI, KTÓRE POMAGAJĄ DZIECIOM ROZWIJAĆ SPRAWNOŚĆ MYŚLENIA I UŻYWAĆ WYOBRAŹNI W ZABAWIE



**kreatywna
księga
płom**



Dostępne w księgarni OTE Kangur (ul. Dietla 93 oficyna) oraz na www.myslanki.pl (SZYBKA WYSYŁKA!)